

Tour de ville clermontois

COUTURE

Défilé de visiteurs à l'atelier de Virginie Sauvadet



RUE BONNABAUD. La jeune créatrice Virginie Sauvadet a fait découvrir son travail et son atelier. PHOTO FRANCIS CAMPAGNONI

Parce que cela fait à peine plus d'un an qu'elle est installée dans ses nouveaux locaux ; parce que le public peut parfois hésiter à pousser la porte de l'atelier d'une styliste.

Pour ces deux raisons, Virginie Sauvadet a organisé une journée « Portes ouvertes », samedi dernier, dans son show room de la rue Bonnabaud.

Spécialisée depuis 2005 dans la création de robes de mariées et de tenues habillées, la jeune femme avait invité pour l'occasion d'anciennes clientes dont elle a réalisés les robes de mariage. « C'était pour elles très émouvant de les reporter, et cela a été l'occasion de faire partager leur expérience, leurs impressions ». L'opportunité, aussi, de présenter la diversité des styles dans lequel s'illustre le

savoir-faire de la styliste, ainsi que de parler coiffure, avec des démonstrations réalisées par une professionnelle venue de Chamalières (Karine, du salon Tony Le Pajolec), et des accessoires, avec une présentation de voiles, chapeaux, pochettes, bouquets...

Fort de son succès, cette initiative est appelée à être reconduite, à la faveur de journées thématiques axées sur la diversité des créations et la personnalisation qui est l'un des aspects importants du travail de la styliste clermontoise. ■

Catherine Jutier
catherine.jutier@centrefrance.com

➔ **Contact.** Atelier show room Virginie-Sauvadet, 28 rue Bonnabaud à Clermont-Ferrand. Tél.04.73.93.64.35. www.virginie-sauvadet.com

Deux tatoueurs, Twenty fingers



AVENUE LÉON-BLUM ■ Twenty fingers, c'est le nom du nouveau salon de tatouage ouvert au 10, avenue Léon-Blum. Aux manettes, deux jeunes professionnels : Manu (photo ci-dessus) et Zouk, lequel officiait auparavant à Issoire. Ils signent l'un et l'autre des créations originales d'après leurs books de dessins et misent aussi sur des prestations personnalisées. Contact : Twenty Fingers, tél.04.63.79.23.44.

Rendez-vous chaque mercredi

Vous retrouverez la page Tour de ville mercredi prochain. Si vous souhaitez nous contacter, vous pouvez adresser écrire à *La Montagne*, rédaction locale, 45 rue du Clos-Four, 63000 Clermont-Ferrand, ou adresser un courriel à l'adresse suivante : catherine.jutier@centrefrance.com

MEUBLES ET DÉCORATION ■ Pièces de créateurs et objets détournés

Un concept autour du design

Signés de designers, emblématiques du style « factory », restaurés ou créés sur place de toutes pièces, les meubles et objets de déco réunis dans ce concept store n'ont rien de commun.

Catherine Jutier
catherine.jutier@centrefrance.com

Des pièces qui sortent de l'ordinaire : Voilà le point commun des meubles et objets de décoration réunis dans le magasin R, ouvert dernièrement avenue de Cournon. Romain Jupille en est à l'origine : « C'est un concept store, c'est-à-dire que nous proposons à la vente tout ce qui nous plaît, dans un univers donné. » Cet ancien directeur d'un magasin de meubles formé à l'ébénisterie, a en effet souhaité créer un lieu résolument atypique, où cohabitent quatre activités autour d'un fil conducteur : le design.

À la carte et sur mesure

On peut y découvrir une sélection pointue de me-

SOCIO-ESTHÉTIQUE ■ L'Arse ouvre ses portes, samedi, à Chamalières

Un métier à visage découvert

« Il ne s'agit pas d'un simple maquillage ou modelage ; au-delà du bienfait immédiat qu'elle procure, la socio-esthétique permet d'instaurer une relation d'aide et de faciliter la démarche thérapeutique ou d'insertion », et Nadine Guy en sait quelque chose. Elle est la première socio-esthéticienne de la région où elle exerce depuis près de 15 ans.

Afin de faire connaître et reconnaître cette profession, Nadine Guy a fondé, en 2009, l'Arse Auvergne, Association régionale des socio-esthéticien(ne)s. Samedi 2 avril, elle ouvrira, à Chamalières, ses portes au public (*).

De l'hôpital à la prison

« Après un diplôme d'esthéticienne, nous suivons une formation dispensée à Tours, par le Codes, Cours d'esthétique à option humanitaire », souligne la présidente. « On ne fait pas que du maquillage ! Nous sommes formées à l'écoute et à l'intervention auprès de populations souffrantes ou fragilisées



AUBIÈRE. Romain Jupille vend, fabrique et relooke meubles et objets. PHOTO RÉMI DUGNE

bles étonnants, pour l'intérieur et l'extérieur, comme cette table immaculée réalisée avec le matériau des coques de bateau ou ce meuble-lit géant, large de 2,40 mètres. On trouve aussi des bureaux, des tables ou des chaises qui ont vécu, et ont été entièrement relookées ou détournées par Romain Jupille. Il travaille de concert avec un designer qui est aussi son frère, Sébastien Jupille. Rien que des piè-

ces uniques, à l'instar de ces tables basses conçues avec des marches d'escalators. « Nous aimons bien aussi le style factory, auquel une partie du magasin est dédiée. » Un style faisant la part belle au métal, dans l'esprit du vieux mobilier d'usine.

À côté de cet aspect vente, il y a l'atelier, aménagé à proximité. C'est ici qu'est effectuée la restauration de pièces confiées par des particuliers. Ici aussi que sont réalisées les

commandes : « Notre objectif est de répondre à toutes les attentes des clients. Nous pensons aussi, par la suite, développer de petites collections », confie Romain Jupille. Parallèlement à cela, le travail d'artistes et artisans de la région sera régulièrement mis à l'honneur, au sein de l'espace exposition. ■

➔ **R.** 126 avenue de Cournon, à Aubière. Tél.04.73.16.42.24.

« Il ne s'agit pas d'un simple maquillage ou modelage ; au-delà du bienfait immédiat qu'elle procure, la socio-esthétique permet d'instaurer une relation d'aide et de faciliter la démarche thérapeutique ou d'insertion », et Nadine Guy en sait quelque chose. Elle est la première socio-esthéticienne de la région où elle exerce depuis près de 15 ans.

Afin de faire connaître et reconnaître cette profession, Nadine Guy a fondé, en 2009, l'Arse Auvergne, Association régionale des socio-esthéticien(ne)s. Samedi 2 avril, elle ouvrira, à Chamalières, ses portes au public (*).

De l'hôpital à la prison

« Après un diplôme d'esthéticienne, nous suivons une formation dispensée à Tours, par le Codes, Cours d'esthétique à option humanitaire », souligne la présidente. « On ne fait pas que du maquillage ! Nous sommes formées à l'écoute et à l'intervention auprès de populations souffrantes ou fragilisées



PRÉSIDENTE. Nadine Guy, cheville ouvrière de la socio-esthétique en Auvergne, où elle fut la première à exercer ce métier. PHOTO FRED MARQUET

pitalier, au centre de lutte contre le cancer Jean-Perrin, au CHU ou au Pôle santé république ; dans le secteur social et associatif...

L'une des actions phares de l'association se déroulera donc samedi, à la Maison des associations de Chamalières : Des « Portes ouvertes » permettront à tout un chacun de découvrir ce métier à travers de documentaires, exposition, rencontres... L'occasion de dialoguer avec l'un des trois socio-esthéticiens de France, Pierre Prugny, vice-président de l'Arse. ■

Michèle Gardette
michele.gardette@centrefrance.com

(* Cette manifestation est destinée aux professionnels des différents domaines : médical, social et carcéral, mais aussi aux écoles de formation professionnelle en esthétique et à tout public souhaitant se renseigner sur la socio-esthétique.

➔ **Association.** Nadine Guy préside l'Arse, Pierre Prugny en est le vice-président ; Marie-Neige Gomes, trésorière ; Patricia Bodnar, secrétaire ; Claudine Parra, vice-secrétaire. Samedi 2 avril, « Portes ouvertes » de l'Arse de 10 heures à 13 heures, à la Maison des associations de Chamalières, 11-13 rue des Saulées. www.arse-auvergne.com